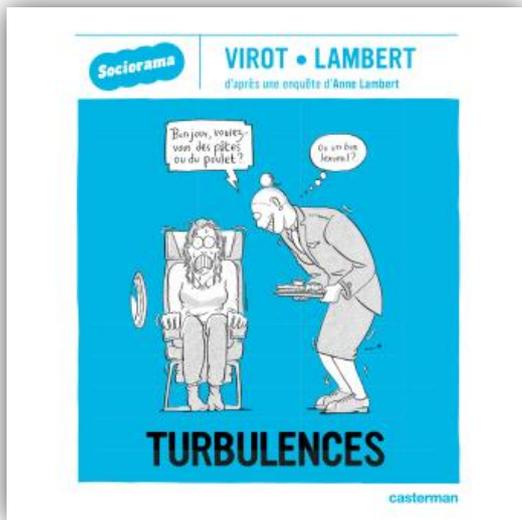


# L'envers du décor d'une compagnie aérienne.



Plongé au cœur du quotidien de personnel de navigation, nous découvrons tout au long de la lecture, l'envers du décor d'une compagnie aérienne.

Ce récit écrit par Anne Lambert et illustré par Baptiste Virot est issu de la collection Sociorama. Cette collection signe la rencontre entre bande dessinée et sociologie. D'un côté, des sociologues amateurs de BD; de l'autre, des auteurs de BD curieux de sociologie. Ensemble, ils ont initié une démarche originale : ancrées dans les réalités du terrain.

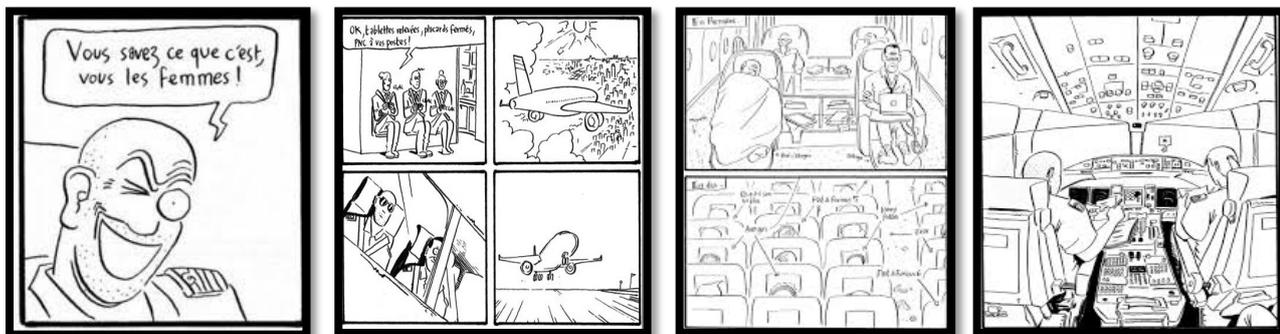
Nous allons suivre durant la lecture la vie tumultueuse de plusieurs personnes en rapport avec les voyages aériens. Marion 32 ans, une phobique de l'avion, qui va embarquer sur le vol Paris-Sao Paulo. Martin 52 ans, un pilote de ligne sexiste. Sylvie 40 ans, une hôtesse de l'air au bord de la dépression. Et Françoise, une copilote se battant pour obtenir les mêmes droits que les hommes dans la compagnie. Ce livre souligne la hiérarchisation sociale et sexuée, extrêmement marquée dans ce milieu professionnel. Chez « Air Fonce » 3600 hommes salariés et seulement 400 femmes.

Autour d'un quotidien de travail complètement banal, la sociologue Anne Lambert, nous montre les inégalités homme-femme de ce métier. D'un côté les hommes, souvent hautement gradés, seuls maîtres à bord de l'avion. Et de l'autre les femmes, souvent rabaisées par des blagues obscènes, et obligées de sourire devant des clients parfois désobligeants.

Nous découvrons le quotidien de cette profession souvent difficile, voire éprouvante. Derrière certains sourires se cache le stress, derrière certaines remarques se cache souvent le mal-être, mais aussi les maladies professionnelles, et beaucoup de pressions en tous genres.

Au travers de cette BD, et de ses dessins qui nous semblent caricaturés mais qui nous montrent la réalité que nous n'avons pas l'habitude de percevoir, nous découvrons les visages de ses hommes et de ses femmes dissimulés derrière leurs uniformes, repassés au carré.

Alors si vous êtes élève de ES, est que vous vous intéressez à la sociologie, à la société et que vous recherchez une lecture facile et amusante : la collection Sociorama est faite pour vous !



En revanche, si vous lisez ce livre, « attention », vous traversez une zone de turbulences, nous vous conseillons donc : « d'attachez vos ceintures ».

Lilas et Emilie PES4