



PRÉPAS RENTRÉE 2020 LETTRES HKBL

226 rue Sainte Catherine – CS 41264 – 33075 Bordeaux Cedex

Professeure : Mme Bernier-Tomas

« On n'est curieux qu'à proportion qu'on est instruit »
Rousseau, *Émile ou de l'éducation*.

L'enseignement du français en classe préparatoire B/L doit permettre aux étudiants d'acquérir une culture littéraire solide et variée. Mettez à profit la période estivale pour lire des œuvres majeures de la littérature française et de la culture occidentale. Une bibliographie indicative vous sera fournie à la rentrée.

Vous devez en outre, durant l'été, vous procurer et lire, dans les éditions indiquées et dans l'ordre prescrit, les ouvrages suivants qui seront étudiés au premier semestre. Familiarisez-vous avec les œuvres en lisant, en relisant, en prenant des notes :

- Nathalie Sarraute, *Enfance*, folio n°1684, Gallimard, 2019.
- Bérout, *Tristan et Iseut*, Le livre de poche, Les Classiques de poche, traduction de Philippe Walter, 2000.
- Ronsard, *Les Amours*, Le Livre de poche, Les classiques de poche, 1993.
- Racine, *Bérénice*, édition folio plus classiques n°228, Gallimard, 2012.
- Nathalie Azoulai, *Titus n'aimait pas Bérénice*, folio n°6254, Gallimard, 2017.
- Rachid Benzine, *Dans les yeux du ciel*, Seuil, à paraître le 20/08/2020.
- Diderot, *Jacques le fataliste et son maître*, édition folio classique, n°763, Gallimard, 2006.

Par ailleurs, l'année d'hypokhâgne comporte trois épreuves orales (khôlles). En vue de la première période d'interrogation orale qui débutera fin septembre, vous devez également choisir et lire deux œuvres parmi la liste suivante, en veillant à varier les genres littéraires et les siècles :

- Montaigne, *Sans commencement et sans fin*, extraits des *Essais*, GF-Flammarion.
- Rabelais, *Gargantua*.
- Du Bellay, *Les Regrets*.
- Corneille, *Horace* et *L'illusion comique* (les deux pièces comptent pour une œuvre)
- La Fontaine, *Fables*, livres VII à XII.
- Molière, *Dom Juan* et *Le Tartuffe* (idem)
- Mme de La Fayette, *La Princesse de Clèves*.

Je vous conseille également de vous procurer les ouvrages suivants, qui vous seront utiles tout au long de l'année :

- Jacques Vassevière et Nadine Tournel : *Littérature : 150 textes théoriques et critiques*, Armand Colin, 4ème édition revue et augmentée, 2015.
- *Lexique des termes littéraires*, sous la direction de Michel Jarrety, Le Livre de poche, n°4664.

Pour vous initier à l'analyse littéraire, lisez la leçon inaugurale d'Antoine Compagnon au Collège de France, prononcée le 30 novembre 2006, propédeutique au cours de français d'hypokhâgne :

- Antoine Compagnon, *La littérature, pour quoi faire ?* accès gratuit en ligne.

Bon été et bonnes lectures !