



PRÉPAS RENTRÉE 2021

LETTRES – HKAL

226 rue Sainte Catherine – CS 41264 – 33075 Bordeaux Cedex

Mme Bernier-Tomas, M. Mourad

Vous avez choisi de poursuivre des études supérieures dans une formation exigeante et nous vous en félicitons. Le programme de lettres en hypokhâgne couvre les genres majeurs de la littérature. L'année est dense et nous vous conseillons de mettre à profit les semaines qui viennent pour vous constituer une culture littéraire authentique et variée.

La liste suivante est indicative et volontairement limitée à quelques *classiques* de la littérature française du XVI^e au XX^e siècle dont la connaissance gagnerait à être familière. Sont donc à lire ou à relire :

- ✓ Rabelais, *Gargantua* (Points-Seuil).
- ✓ Madame de Lafayette, *La Princesse de Clèves*.
- ✓ Corneille, *Le Cid*, *Horace*, *L'illusion comique*.
- ✓ Racine, *Phèdre*, *Bérénice*.
- ✓ Molière, *Tartuffe*, *Dom Juan*, *Le Misanthrope*.
- ✓ La Fontaine, *Fables*.
- ✓ Voltaire, *Candide*.
- ✓ Laclos, *Les Liaisons dangereuses*.
- ✓ Abbé Prévost, *Manon Lescaut*.
- ✓ Musset, *Lorenzaccio*.
- ✓ Balzac, *La Peau de chagrin*, *Le Père Goriot*.
- ✓ Stendhal, *Le Rouge et le Noir*.
- ✓ Flaubert, *Madame Bovary*.
- ✓ Baudelaire, *Les Fleurs du Mal*, *Le Spleen de Paris*.
- ✓ Rimbaud, *Poésies*.
- ✓ Zola, *L'Assommoir* ou *L'Œuvre*.
- ✓ Proust, *Du côté de chez Swann* (folio/Gallimard).
- ✓ Céline, *Voyage au bout de la nuit* (folio/Gallimard).
- ✓ Ponge, *Le Parti pris des choses* (Poésie/Gallimard).
- ✓ Beckett, *En attendant Godot* ou *Fin de partie* (éditions de Minuit).
- ✓ Sartre, *La Nausée* ou *Les Mots* (folio/Gallimard).
- ✓ Robbe-Grillet, *La Jalousie* (éditions de Minuit).

Achetez et lisez impérativement pour la rentrée *La Chartreuse de Parme* de Stendhal (édition livre de poche).

Par ailleurs, nous vous recommandons l'usage des ouvrages suivants.

- ✓ Michel Brix, *Histoire de la littérature française. Voyage guidé dans les lettres du XI^e au XX^e siècle*, De Boeck éditeur (Louvain), 2014, un volume.
- ✓ Michel Jarrety, *Lexique de l'analyse littéraire*, Livre de poche, 2000.
- ✓ Hélène Merlin-Kajman, *La Dissertation littéraire, Les fondamentaux de la Sorbonne nouvelle*, 2009.
- ✓ Nadine Toursel et Jacques Vassevière, *Littérature : 150 textes théoriques et critiques*, Armand Colin, 2015.

Trois collections de classiques en format de poche sont à privilégier, pour la qualité des introductions et des dossiers : *Classiques de poche*, folio/Gallimard, GF Flammarion. À signaler, chez ce dernier éditeur, la série *Corpus Lettres*, avec des titres comme *L'Auteur*, *La Fiction*, *La Poésie*, *Le Tragique*, etc.

Bel été et bonnes lectures !