



Un no man's land frontalier, entre l'Azerbaïdjan et le Haut-Karabagh, crédits T. Pennec

CONCOURS PHOTO.GÉO. GRAPHIQUE 2023-2024

Thème : Frontières et territoires

La frontière, entendue ici comme une limite séparant deux entités territoriales contiguës différentes, ne se réduit pas à la limite administrative et juridique séparant deux Etats. Tout territoire porte en lui les germes de frontières, car tout territoire est un construit social qui résulte de l'appropriation de l'espace géographique par des individus.

Le point commun à toute frontière est de mettre « *de la distance dans la proximité* » (Ch. Arbarret) interrogeant ainsi le rapport à l'autre et donc la relation à soi-même. Cependant, si la frontière peut être une barrière séparant deux territoires, elle peut aussi être une interface, soit une zone de contact entre deux espaces différents engendrant des échanges entre eux. Les effets-frontière peuvent se lire aussi bien à l'échelle de la rue, que dans des espaces plus vastes et de diverses manières (socialement, culturellement, politiquement...).

À vous maintenant de partir à la recherche d'espaces dans lesquels l'appropriation se traduit par la délimitation de frontières qui sont visibles d'une manière ou d'une autre dans le paysage et d'interroger par la photographie le rapport qui se joue entre les frontières et les sociétés.



Entrée d'une gated community en Equateur dans la région du Pichincha, crédits G. Moret-Deysson



CONCOURS OUVERT À TOUS LES ÉLÈVES DU LYCÉE MONTAIGNE

POUR PARTICIPER :

Envoyez votre photo à l'adresse suivante avant le 31/03/2024 : concoursphotographique@gmail.com

Vous devez préciser votre nom et prénom. Le cliché doit être pris de préférence en 2023/2024 et être accompagné d'un texte explicatif de 600 caractères maximum précisant la date, le lieu et le lien avec le thème du concours.

Format des photographies : JPG - 300 ppp* minimum - 20Mo max

Les photographies sélectionnées seront publiées sur le site du lycée et exposées en grand format dans le lycée.

**L. FOURNIER, G. MORET-DEYSSON, T. PENNEC
- PROFESSEURS DE GÉOGRAPHIE EN CPGE -**



Chinatown, New York, crédits G. Moret-Deysson

* ppp exprime la résolution. Vous pouvez trouver cette information en faisant clic droit sur votre fichier photo > Propriétés > Détails.