

**AUX ETUDIANTS ADMIS DANS LA CLASSE DE LETTRES SUPERIEURES (HYPOKHAGNE) A/L**  
L'ESPAGNOL EN HYPOKHAGNE A/L :  
LVA (Naïma Bataille) - LVB (Marta Cuenca)

**Précisions sur les choix d'inscription en langues vivantes :**

Les langues vivantes enseignées en classe préparatoire sont désignées de façon différente par rapport aux langues enseignées au lycée. Vous n'êtes pas tenu(e) de conserver l'ordre LV1-LV2-LV3 que vous avez suivi auparavant.

Des informations sur le contenu des cours et les modalités d'inscription vous seront reprecisées à la rentrée.

- **Le cours d'espagnol LVA**

Le cours de LVA espagnol s'organisera de la façon suivante :

- 2 heures seront consacrées au thème et à la version, c'est-à-dire aux exercices de traduction vers le français et vers l'espagnol. Dans la perspective des épreuves d'espagnol aux concours, cette partie du cours permettra d'approfondir et de consolider la maîtrise rigoureuse de la langue.

- 2 heures seront consacrées à la littérature espagnole et latino-américaine au travers d'explications de textes variées de textes en prose, de poésie et de théâtre. Il s'agira d'apprendre à analyser un texte littéraire et de savoir en proposer un commentaire structuré et précis.

- **Le cours d'espagnol LVB**

Le cours de LVB espagnol s'organise en deux temps :

- un cours de 2 heures par semaine, de culture du monde hispanique, consacré à un panorama historique et artistique au sens large, du XVIe siècle à la période actuelle par le biais de l'étude de plusieurs supports : littérature de tous les genres, peinture, sculpture, cinéma, théâtre...

- un cours de 2 heures par semaine, consacré à l'approfondissement de l'étude de la langue par le biais de la traduction à partir de plusieurs supports, de l'analyse grammaticale et linguistique de textes littéraires, de l'apprentissage des outils techniques de la narratologie, de l'analyse filmique, iconographique...

Ces cours (de LVA et de LVB) s'adressent à tous les hispanisants : aussi bien aux étudiants qui désirent conserver l'espagnol pour leur poursuite d'études qu'à ceux qui souhaitent faire de l'étude de la langue espagnole un des fondamentaux de leur formation (Ecoles Normales Supérieures, Ecoles de traduction, Ecoles de commerce ou de management, Instituts d'Etudes Politiques, formations universitaires en France et à l'étranger...).

Dans le cadre de nos partenariats institutionnels, les manifestations culturelles de l'année seront l'occasion d'échanges et de rencontres avec des auteurs, de sorties au théâtre, au cinéma, à des expositions en lien avec les contenus des cours.

**Les inscriptions dans les groupes font l'objet d'une concertation entre les professeurs de langues et engagent les étudiants pour l'année universitaire.**

Nous travaillerons activement avec des ressources numériques.

Une connexion à internet et une adresse électronique professionnelle (du type prénom.nom@...) seront essentielles pour travailler dès la rentrée (communiquer avec les professeurs, recevoir des informations, consulter les ENT, faire des recherches).

Profitez de l'été pour lire ou relire des œuvres littéraires, pour suivre l'actualité dans les médias en version originale, regarder des films ou des séries, écouter de la musique ou des podcast radio en espagnol, selon vos goûts et vos envies.

Bonnes vacances à toutes et à tous et au plaisir de vous accueillir au Lycée Montaigne à la rentrée !

Mme Bataille

[Hispacpge.com](http://Hispacpge.com)

[YouTube Las consultas de Sanchuela](#)

Mme Cuenca

[marta.cuenca@ac-bordeaux.fr](mailto:marta.cuenca@ac-bordeaux.fr)