



Culture antique en Hypokhâgne A/L 2024-2025

Thème du concours 2025 : **Amour et Amitié**

Les cours de culture antique ont pour objectif de vous apporter les éléments de civilisation en lien avec le thème choisi pour les épreuves de langue ancienne des concours de l'ENS d'Ulm et de l'École des Chartes. Le programme pour les concours de l'année 2026 aura pour thème « Amour et Amitié ». Vous pouvez consulter [ici](#) la lettre de cadrage proposée par l'ENS d'Ulm.

Le cours de culture antique et ses évaluations s'appuieront sur des œuvres dont vous pouvez anticiper la lecture cet été. Les éditions proposées ne sont que des suggestions : vous êtes libres de choisir les éditions et traductions que vous souhaitez (les textes se trouvent également en ligne)

Contrôle de lecture n°1

- Homère, *Odyssée*, chants 3 et 4 (édition suggérée Le Livre de Poche)
- Virgile, *Eneïde*, chant 4 (édition suggérée Le Livre de Poche)

Contrôle de lecture n°2

- Euripide, *Médée* et *Hippolyte* (édition suggérée : Euripide, tragédies complètes, t. 1, Folio classique, Gallimard)
- Ovide, *Métamorphoses*, livre 10 (édition suggérée Folio classique, Gallimard)

Contrôle de lecture n°3

- Apulée, le conte « Eros et Psyché » extrait du roman *l'Âne d'or* ou *Les Métamorphoses* (éditions suggérées : Folio classique Gallimard pour l'œuvre entière – notamment les pages 141 à 195 ; ou, « Eros et Psyché », conte tiré à part dans la collection Étonnants classiques, Flammarion)
- Platon, *Banquet* (édition suggérée : Garnier Flammarion)

Contrôle de lecture n°4

- Plutarque, Traités *Avoir beaucoup d'amis* et *Comment distinguer le flatteur de l'ami* (édition suggérée Plutarque, *L'ami véritable*, éd. Arléa)

Bonne lecture !