



La Loire en partage. Sports d'eau vive à proximité d'un ancien moulin rénové en micro-centrale hydro-électrique, Haute-Loire. Crédits L. Fournier

CONCOURS PHOTO.GÉO. GRAPHIQUE 2024-2025

Thème : L'eau, objet géographique

L'eau en tant qu'objet d'étude géographique peut être analysée à travers quatre dimensions : environnementale (pensez au changement climatique mais aussi aux risques), économique (avec les différents usages de cette ressource qu'ils soient agricoles, industriels ou touristiques), sociale (comme la question des inégalités d'accès à l'eau) et politique (en particulier la gestion de l'eau par les différents pouvoirs territoriaux qui peut parfois être objet de tensions et de conflits).

Les photographies qui sauront mettre en valeur la spécificité du rapport entre l'eau et l'espace photographié mais aussi les liens étroits entre ces différentes dimensions et donc leur aspect systémique seront valorisées.

A vous maintenant de partir à la recherche d'espaces organisés par et pour cette ressource sans oublier que l'eau a de multiples formes (pensez à la neige par exemple) et que son absence (sécheresse) peut aussi faire l'objet d'un cliché photo.géo.graphique intéressant.



L'eau, miracle économique. A Lourdes, pèlerins et touristes remplissent d'eau des bidons achetés dans les rues commerçantes. L'eau a ici une importante dimension sociale mais elle est également vitale pour l'activité économique de la ville. Crédits G. Moret-Deysson

CONCOURS OUVERT À TOUS LES ÉLÈVES DU LYCÉE MONTAIGNE

POUR PARTICIPER :

Envoyez votre photo à l'adresse suivante
avant le 20/12/2024 :
concoursphotogeographique@gmail.com

Pour que votre photo soit reçue, vous devez préciser vos nom et prénom. Le cliché doit être pris de préférence en 2024 et être accompagné d'un titre et d'un texte de 600 caractères maximum précisant la date, le lieu et expliquant clairement le lien avec le thème du concours.

Critères de sélection :

- Cohérence de la photo par rapport au sujet
- Pertinence du texte
- Qualité esthétique
- Bonne résolution (JPG / 300 ppp minimum*)

Les photographies sélectionnées seront publiées sur le site du lycée et exposées en grand format dans la Vitrine des Essais rue Ste Catherine.

**L. FOURNIER, G. MORET-DEYSSON, T. PENNEC
- PROFESSEURS DE GÉOGRAPHIE -**



L'eau-delà. Quant une ressource rare sur une île est réservée au cimetière, Ile d'Houat. Crédits T. Pennec

* ppp exprime la résolution. Vous pouvez trouver cette information en faisant clic droit sur votre fichier