

AUX ETUDIANTS ADMIS DANS LA CLASSE DE LETTRES SUPERIEURES (HYPOKHAGNE) A/L
L'ESPAGNOL EN HYPOKHAGNE A/L :
LVA (Naïma Bataille) - LVB (Marta Cuenca)

Les cours de LVA et de LVB s'adressent à tous les hispanisants : aussi bien aux étudiants qui désirent conserver l'espagnol pour leur poursuite d'études qu'à ceux qui souhaitent faire de l'étude de la langue espagnole un des fondamentaux de leur formation (Ecoles Normales Supérieures, Ecoles de traduction, Ecoles de management, Instituts d'Etudes Politiques, formations universitaires en France et à l'étranger...).

Les langues vivantes enseignées en classe préparatoire sont désignées de façon différente par rapport aux langues enseignées au lycée. Vous ne serez pas obligatoirement tenus de conserver l'ordre que vous avez suivi de la seconde à la Terminale.

Des informations sur le contenu des cours et les modalités d'inscription dans chacun des groupes LVA ou LVB vous seront précisées à la rentrée.

- **Le cours d'espagnol LVA**

Le cours de LVA espagnol s'organisera de la façon suivante :

- 2 heures seront consacrées au thème et à la version, c'est-à-dire aux exercices de traduction vers le français et vers l'espagnol. Dans la perspective des épreuves d'espagnol aux concours, cette partie du cours permettra d'approfondir et de consolider la maîtrise rigoureuse de la langue.

- 2 heures seront consacrées à la littérature espagnole et latino-américaine au travers d'explications de textes variés de textes en prose, de poésie et de théâtre. Il s'agira d'apprendre à analyser un texte littéraire et de savoir en proposer un commentaire structuré et précis.

- **Le cours d'espagnol LVB**

Le cours de LVB espagnol s'organise en deux temps :

- un cours de 2 heures par semaine sera consacré à la culture du monde hispanique, autour d'un panorama historique et artistique au sens large, des origines du monde hispanique à la période contemporaine, par le biais de l'étude de plusieurs supports : littérature de tous les genres, peinture, cinéma ou autres.

- un cours de 2 heures par semaine abordera l'étude de la langue à travers, par exemple, l'analyse grammaticale et linguistique de textes littéraires, l'apprentissage des outils techniques de la narratologie, l'analyse filmique, la traduction (espagnol-français, français-espagnol) à partir de plusieurs supports.

Dans le cadre de nos partenariats institutionnels, les manifestations culturelles de l'année seront l'occasion d'échanges et de rencontres avec des auteurs, de sorties au théâtre, au cinéma, à des expositions en lien avec les contenus des cours.

Nous travaillerons activement avec des ressources numériques. Une connexion à internet et une adresse électronique sans pseudonyme (du type prénom.nom@...) seront essentielles pour travailler dès la rentrée (communiquer avec les professeurs, recevoir des informations, consulter les ENT).

Profitez de l'été pour vous assurer de maîtriser les conjugaisons, lire ou relire des œuvres littéraires, pour suivre l'actualité dans les médias en version originale, regarder des films ou des séries, écouter de la musique ou des podcast radio en espagnol, selon vos goûts et vos envies.

Bonnes vacances à toutes et à tous et au plaisir de vous accueillir au Lycée Montaigne à la rentrée !

Mme Bataille

<https://www.youtube.com/c/LasconsultasdeSanchuela>

Mme Cuenca

marta.cuenca@ac-bordeaux.fr